

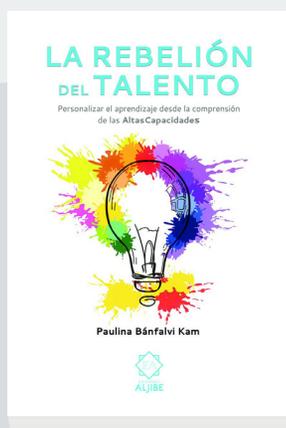
# biblioteca

## novedades



**Manifiesto por el cambio**  
Richard Gerver  
Bloomsbury Education, 2019

Un manifiesto que opta por el cambio en educación y que anima a los maestros a salir de su ambiente escolar cerrado y a colaborar con el mundo exterior; a ver a los innovadores como un referente para sus alumnos. En este libro Gerver pide una visión colaborativa para una educación llamada a preparar a la sociedad para 'crecer en la incertidumbre'. El tono con que está escrito es optimista pero se trata de un optimismo basado en la experiencia y trayectoria de su apasionado autor.



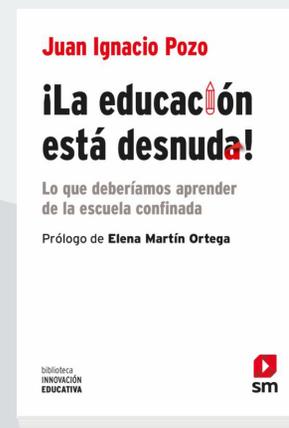
**La rebelión del talento: Personalizar los aprendizajes desde la comprensión de las Altas Capacidades**  
Paulina Bánfalvi Kam  
Aljibe, 2020

Una apuesta por la personalización del aprendizaje asegurando que la motivación del alumnado con talento y su creatividad no solo se protegen sino que se incentivan porque la escuela tiene que ser una experiencia positiva y estimulante. Afirma su autora que "comprender en profundidad la complejidad que las altas capacidades añaden al desarrollo de un niño te permitirá no solo atenderlos a ellos, sino dar respuesta a toda el aula."



**La escuela no es un parque de atracciones**  
Gregorio Luri  
Ariel, 2020

Luri analiza en este ensayo la actualidad de la pretendida innovación educativa y apuesta por recuperar una escuela donde el "conocimiento poderoso" y las prácticas soportadas por evidencias empíricas sean realmente los elementos clave.



**¡La Educación está desnuda! Lo que deberíamos aprender de la escuela confinada**  
Juan Ignacio Pozo  
SM Fondo, 2020

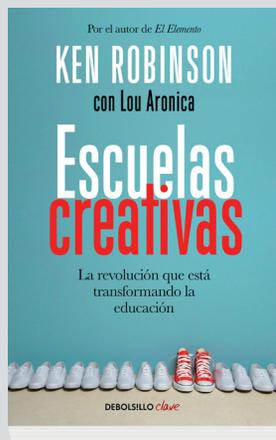
El libro ofrece un análisis del aprendizaje que nos ha ofrecido la escuela confinada y hace varias propuestas de cara al futuro de la educación híbrida.





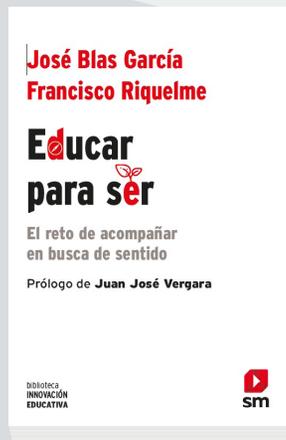
**Evaluar y aprender: un único proceso**  
Neus Sanmartí  
Octaedro, 2020

Como declara la misma autora en el prólogo del libro, “Nadie que haya trabajado en un marco de evaluación formativa vuelve atrás, y todo el mundo señala que a medio plazo es muy gratificante, a pesar de que no es fácil de promoverla” (p.12). Toda una declaración de intenciones que invita a adentrarse en la lectura de este ensayo.



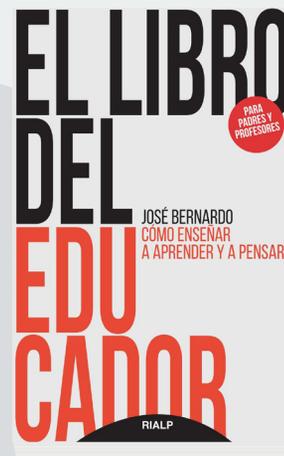
**Escuelas creativas**  
Ken Robinson  
Grijalbo, 2015

Este libro, lleno de anécdotas, investigaciones y consejos de varios profesionales puede facilitar que revisemos algunos postulados bastante arraigados en el ámbito de la educación. También nos puede ayudar a pensar sobre cuál es en la actualidad el verdadero sentido de la enseñanza. Apuesta por hacer un uso adecuado de las tecnologías y por un aprendizaje personalizado, con la idea de fondo de transformar el sistema educativo.



**Educar para ser. El reto de acompañar en busca de sentido**  
José Blas García y Francisco Riquelme  
SM, 2020

Un buen puñado de docentes ponen sobre la mesa sus reflexiones sobre la educación entendida como una acción transformadora en el plano social, comunitario y también personal. Según ellos, el rol del docente es crear el marco adecuado para que el alumnado encuentre las mejores condiciones para su aprendizaje. Son quince capítulos que tocan aspectos esenciales desde perspectivas diferentes y complementarias a la vez.



**El libro del educador: cómo enseñar a aprender y a pensar**  
José Bernardo Carrasco  
Rialp, 2017

En esta obra encontramos herramientas y estrategias útiles para quienes se encuentran en la situación de tener que enseñar a otras personas. Un libro que se dirige al profesorado pero también a los padres. La información que procesa un estudiante tiene que ser convertida en conocimiento para minimizar el error a través del propio criterio con el fin de acabar sabiendo pensar. La transferencia de estos conocimientos se hace de manera personalizada y facilitará que se traduzcan en trabajos basados en estrategias de expresión técnica, simbólica y ética.