

biblioteca

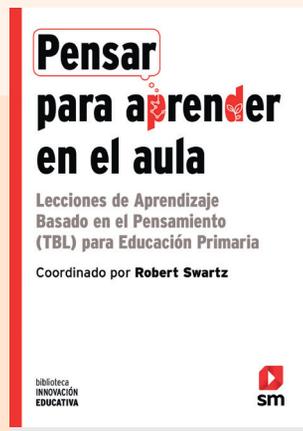
novedades



Creando innovadores

Tony Wagner
Kolima, 2014

Este libro se centra en el estudio de cómo crear la siguiente generación de innovadores. Para ello, el autor realizó entrevistas a jóvenes de la llamada "generación red", para comprender cómo se motivaban y a qué tipo de enseñanza y liderazgo respondían positivamente. La obra muestra el modo en el que las innovaciones de las nuevas generaciones pueden crear valor para las empresas y para ellos mismos. Wagner considera que las cualidades esenciales de un innovador pueden ser inculcadas, enseñadas y tuteladas y, en consecuencia, si se proporciona el entorno y se dan oportunidades, las personas pueden ser más creativas e innovadoras.



Pensar para aprender en el aula

Robert Swartz
Ediciones SM, 2019

Esta obra es un conjunto de lecciones reales en las que docentes formados en el Aprendizaje Basado en el Pensamiento (TBL) enseñan a sus alumnos a ser buenos pensadores. Relata la puesta en práctica de un pensamiento colaborativo, en el que se trabaja en grupo y se comparten y comentan las ideas, conectadas por un sentimiento de empatía y por el deseo de buscar juntos la mejor solución a un problema. Para conseguirlo, es clave el papel de los docentes, que guían y motivan su aprendizaje. Esta metodología enseña a los alumnos a utilizar destrezas de pensamiento tanto dentro del aula como en cualquier otro ámbito de la vida.



El pensamiento lateral

Edward De Bono
Paidós, 2018

El pensamiento lateral es un pensamiento creativo con infinitas maneras de llegar a una solución, porque se usa el cerebro de manera diferente sin utilizar la lógica. Esta obra examina por qué la manera actual de pensar no es lo suficientemente buena y qué se puede hacer para cambiarla. De Bono argumenta que mientras los métodos de pensamiento actuales sirven cuando se aplican a áreas concretas como la ciencia y la tecnología, cuando se intentan abordar otras menos científicas, no se logra ningún progreso. Un libro con ideas nuevas para demostrar la fortaleza que otorga la habilidad para pensar de manera diferente.

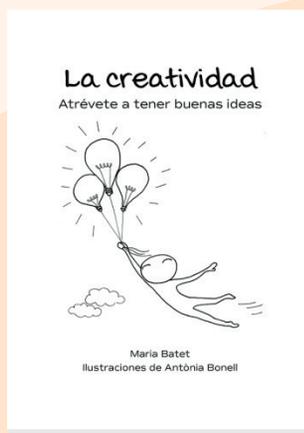


Cómo enseñar a pensar a tu hijo

Edward De Bono
Paidós, 2010

Este libro pone de manifiesto que hay muchas personas extremadamente inteligentes que quedan atrapadas en su propio talento, convirtiéndose, así, en pensadores deficientes. De Bono defiende que el pensamiento es una habilidad más que se puede enseñar a los hijos. Con este relato, el autor proporciona una serie de consejos para favorecer el pensamiento que influirá profunda y beneficiosamente en toda la vida del niño. Muestra como educar a los más jóvenes para desarrollar de forma productiva sus talentos y habilidades.





La creatividad. Atrévete a tener buenas ideas

Maria Batet

Edicions Culturals Andana, 2018

Nos gusta tener buenas ideas y, sin embargo, existe la creencia, muy generalizada, de que la capacidad de tenerlas solo está al alcance de unos pocos privilegiados. A pesar de que la capacidad de crear es inherente, estamos más entrenados para el pensamiento crítico que para el creativo. Este libro, con unos textos cortos, directos y sugerentes, y unas ilustraciones sencillas y claras, presenta los elementos esenciales que harán que te atrevas a tener más ideas y de más calidad.

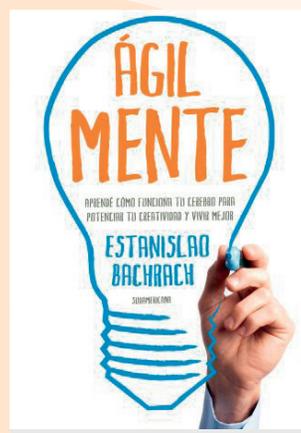


ImaginAcción

Nacho Ros

Kolima, 2019

El método ImaginAcción combina con ingenio y eficacia el pensamiento creativo, la educación emocional, la educación artística, la imaginación, el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje-servicio. Desarrollado de un modo didáctico e innovador, este método ha sido probado en diferentes centros educativos, donde se ha conseguido mejorar las conductas sociales y creativas de los alumnos, así como un gran aumento de la motivación del alumnado y del propio profesorado. El libro ofrece una gran variedad de ideas originales y recursos didácticos para aplicar en el aula o en casa.



Ágilmente

Estanislao Bachrach

Conecta, 2013

Los últimos avances de la neurociencia han demostrado que la mente, mediante la aplicación de técnicas correctas, puede modificar la estructura y configuración del cerebro. La creatividad puede expandirse y, por tanto, todas las personas pueden ser creativas para triunfar y vivir mejor, es cuestión de ejercitar el cerebro para aprender a pensar. Este libro muestra los mecanismos del proceso de aprendizaje para aprender a desarrollar todo el potencial, cómo utilizar los sentidos, ampliar la memoria, focalizar la atención, controlar las emociones negativas y disfrutar de las positivas.



Dibujar para aprender

Garbiñe Larralde

Graó, 2022

Este libro, inspirado en el Visual Thinking, invita al lector a dibujar para aprender y abre un universo de posibilidades que todavía se tiene que explorar. El mundo está cambiando y gran parte del alumnado habla el idioma visual, por este motivo se debería dar un mayor protagonismo en el sistema educativo. Esta obra pretende enriquecer los saberes académicos con esos "haceres" que facilitan el acceso al conocimiento a quienes piensan de otras maneras, como aquellos que quieren experimentar con el dibujo como una herramienta para representar ideas.